

SCHEDA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE
Corso di formazione
"TECNICA DELLO STUCCO MARMO"
23 al 30 ottobre 2021
c/o Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio

La presente scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata è da inviare per e-mail a centroeuropeo@villafabris.eu entro e non oltre il 12 ottobre 2021.

Nome e Cognome

Luogo e data di nascita

Codice fiscale

Professione

Nazionalità

Indirizzo

CAP - Città - Provincia

Telefono/Cellulare

Indirizzo e-mail

Specificare segnando con una crocetta se:

Iscritto alla Confartigianato di _____
(allegare fotocopia tessera socio)

AUTORIZZAZIONE PRIVACY:

(Informazioni ai sensi del decreto legislativo n. 196/2003 e all'art. 13 GDPR sulla protezione dei dati)

In conformità alle disposizioni legislative di cui sopra, la informiamo che i dati forniti su questo modulo saranno trattati con supporto cartaceo e/o elettronico, esclusivamente per scopi legati alla gestione dell'iniziativa a cui ha deciso di aderire e potranno essere utilizzati dal proprietario o dalle strutture collegato ad esso per la promozione di altre attività simili. Il titolare del trattamento è Associazione Villa Fabris, via Trieste 43, 36016 Thiene (VI). Associazione Villa Fabris è pertanto autorizzata a utilizzare i miei dati personali riservandomi di esercitare in qualsiasi momento il diritto di informazione, correzione o cancellazione, limitazione del trattamento, opposizione al trattamento e alla trasferibilità dei dati.

_____ data

_____ firma

Iniziativa realizzata in collaborazione con



Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio
Associazione Villa Fabris
Via Trieste, 43 - 36016 Thiene (VI) Tel +39 0445 372329
Email: info@villafabris.eu - www.villafabris.eu
I nostri uffici sono aperti dal lunedì al venerdì
dalle ore 8,30 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 17,30

Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio
Creato su iniziativa del Consiglio d'Europa



**CORSO DI FORMAZIONE
TECNICA
DELLO STUCCO MARMO
CON
MAURO PATRINI**
restauratore, artista, formatore

Thiene Villa Fabris
23 al 30 ottobre 2021





Il docente
MAURO PATRINI
restauratore, artista,
formatore

Nasce nel 1965 e fin dagli anni '80 si appassiona all'arte e all'artigianato. Nel 1993 consegue l'attestato in Produzione e lavorazione di stucco e scagliola marmorizzati presso il CFP di Cremona.

Dal 1992 studia al centro Europeo di formazione degli artigiani di Venezia e acquisisce conoscenze e abilità in vari settori artigianali, dall'affresco al marmorino, dai calchi allo stucco. Si specializza nella tecnica della scagliola.

Come artigiano gli sono affidate commissioni importanti sia in Italia che all'estero: realizza imponenti decorazioni per architetti newyorkesi a West Palm Beach; a Roma gli sono affidati gli interventi di recupero del pavimento del Coffee House al Palazzo del Quirinale, dello stemma di casa Lancellotti presso la casa d'asta Christie's e delle scaglie della torre della serra moresca di villa Torlonia.

Ha operato in importanti cantieri, tra cui Palazzo Carmi di Parma, gli affreschi del Tiepolo nella chiesa dei SS. Faustino e Giovita a Brescia assieme a Renato Giangualiano.

Come docente tiene corsi di Stucco marmorizzato presso il Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio.

Riesce poi ad abilitare la tecnica artigianale a mezzo espressivo; dal lavoro della bottega, dalla sapienza della manualità crea arte dalle forme minimaliste, semplici e concise fino al complesso territorio del monocromo.

Pensa al fare antico per essere attuale. Mauro insegna presso la Fondazione Villa Fabris, a Thiene, perché crede fortemente nella necessità di tramandare i fondamenti dell'artigianato che hanno fatto dell'Italia il fiore all'occhiello della cultura mondiale in tempi remoti e nell'opportunità di creare dal passato una nuova professionalità in un periodo storico che sembra

non dare più prospettive nei settori noti.

L'artigiano è il depositario del sapere antico e originario, è il lavoratore dell'arte a cui non servono accademie e patenti artistiche, la sua abilità deriva dalla sua conoscenza, dalla sua esperienza, da quello che fa e da quello che medita, da quello che esprime e da quello che suscita.

A CHI E' RIVOLTO

Il corso di formazione è rivolto a restauratori, artigiani, liberi professionisti, studenti.

Il docente provvederà a fare gli opportuni distinguo in base alle conoscenze e capacità individuali dei singoli partecipanti.

GLI OBIETTIVI DEL CORSO

Lo stucco marmorizzato è uno dei materiali artigianali più appariscenti usati nella decorazione.

Nasce dalle mani di abili artigiani che con gesso, colla e pigmenti creano una infinità di finti marmi colorati anche con tonalità e gamme di fantasia. L'accostamento di più marmi o il loro intarsio danno la possibilità di ulteriori effetti.

Obiettivo del corso è la conoscenza dei materiali e della composizione degli impasti. Verranno quindi fatte esercitazioni per la decorazione su superfici e su colonne e la creazione di elementi architettonici.

ARGOMENTI CHE SARANNO TRATTATI

A partire da una breve introduzione storica della tecnica e delle varianti dello stucco marmorizzato, saranno trattati i materiali e gli utensili utilizzati, gli impasti e la loro applicazione nelle diverse fasi di spatolatura, lisciatura e lucidatura. Sarà affrontata la tecnica della composizione e dell'intarsio.

METODOLOGIE E STRUMENTI CHE SARANNO UTILIZZATI

Il corso è fatto essenzialmente di parti pratiche in cui il docente, nello spiegare e realizzare le diverse fasi di lavorazione, rende partecipi gli allievi, favorisce la comunicazione interattiva, crea una sensazione di benessere, accresce l'empatia del gruppo, valorizza le specificità di ognuno.

ORE DI FORMAZIONE

52 ore di formazione.

IL CALENDARIO

Il corso inizia **sabato 23 ottobre** alle ore 13.00 e termina alle ore 13.30 di **sabato 30 ottobre 2021**.

COSTI E MODALITA' DI PAGAMENTO

La quota di partecipazione comprende insegnamento, materiale didattico, utilizzo di attrezzi e laboratori, assicurazione.

Quota di partecipazione: €. 760,00 + IVA 22%

Soci Confartigianato: €. 710,00 + IVA 22%

Il pagamento del corso dovrà essere effettuato dopo la conferma del corso che avverrà tramite e-mail al raggiungimento del **numero minimo di adesioni previsto (7 partecipanti)**. La ricevuta di pagamento, che darà la conferma di partecipazione, va inviata a centroeuropeo@villafabris.eu.

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario a **ASSOCIAZIONE VILLA FABRIS - Intesa San Paolo Spa - Agenzia n. 13 di Vicenza - IBAN - IT88 U030 6911 8851 0000 0001 289** indicando la seguente causale: *corso Patrini 2021 e il nominativo del partecipante*.

SEDE DEL CORSO

Il corso si tiene presso il Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio di Villa Fabris a Thiene (VI) - Via Trieste, 43.

Per chi fosse interessato il **Centro offre un servizio di foresteria**.

TERMINE PER ADERIRE

La manifestazione d'interesse va comunicata via email entro e non oltre il giorno **12 ottobre 2021**

Successivamente sarà inviata agli interessati una mail di conferma d'inizio workshop.

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Compilare in ogni sua parte la scheda di adesione che segue.