

SCHEDA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE  
Corso di formazione  
"TECNICA DELLO STUCCO MARMO"  
28 settembre - 2 ottobre 2020  
c/o Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio

La presente scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata è da inviare per e-mail a [centroeuropo@villafabris.eu](mailto:centroeuropo@villafabris.eu) entro e non oltre il 18 settembre 2020.

Nome e Cognome

Luogo e data di nascita

Codice fiscale

Professione

Nazionalità

Indirizzo

CAP - Città - Provincia

Telefono/Cellulare

Indirizzo e-mail

Specificare segnando con una crocetta se:

Iscritto alla Confartigianato di \_\_\_\_\_  
(allegare fotocopia tessera socio)

**AUTORIZZAZIONE PRIVACY:**

(Informazioni ai sensi del decreto legislativo n. 196/2003 e all'art. 13 GDPR sulla protezione dei dati)

In conformità alle disposizioni legislative di cui sopra, la informiamo che i dati forniti su questo modulo saranno trattati con supporto cartaceo e/o elettronico, esclusivamente per scopi legati alla gestione dell'iniziativa a cui ha deciso di aderire e potranno essere utilizzati dal proprietario o dalle strutture collegato ad esso per la promozione di altre attività simili. Il titolare del trattamento è Associazione Villa Fabris, via Trieste 43, 36016 Thiene (VI). Associazione Villa Fabris è pertanto autorizzata a utilizzare i miei dati personali riservandomi di esercitare in qualsiasi momento il diritto di informazione, correzione o cancellazione, limitazione del trattamento, opposizione al trattamento e alla trasferibilità dei dati.

Acconsento al trattamento in base ai contenuti dell'informativa sopraesposta

data

firma

Iniziativa realizzata in collaborazione con

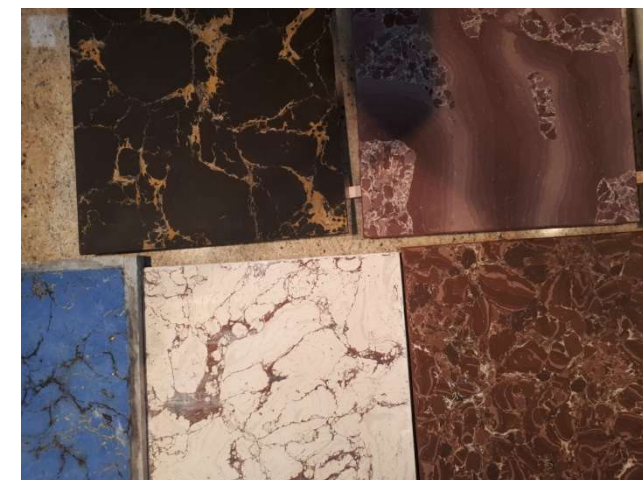


e il contributo di



**Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio**  
Associazione Villa Fabris  
Via Trieste, 43 - 36016 Thiene (VI) Tel +39 0445 372329  
Email: [info@villafabris.eu](mailto:info@villafabris.eu) - [www.villafabris.eu](http://www.villafabris.eu)  
I nostri uffici sono aperti dal lunedì al venerdì  
dalle ore 8,30 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 17,30

Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio  
Creato su iniziativa del Consiglio d'Europa



**CORSO DI FORMAZIONE  
TECNICA  
DELLO STUCCO MARMO  
CON  
MAURO PATRINI  
restauratore, artista, formatore**

Thiene Villa Fabris  
28 settembre - 2 ottobre 2020





**Il docente**  
**MAURO PATRINI**  
restauratore, artista,  
formatore

Nasce nel 1965 e fin dagli anni '80 si appassiona all'arte e all'artigianato. Nel 1993 consegue l'attestato in Produzione e lavorazione di stucco e scagliola marmorizzati presso il CFP di Cremona.

Dal 1992 studia al centro Europeo di formazione degli artigiani di Venezia e acquisisce conoscenze e abilità in vari settori artigianali, dall'affresco al marmorino, dai calchi allo stucco. Si specializza nella tecnica della scagliola.

Come artigiano gli sono affidate commissioni importanti sia in Italia che all'estero: realizza imponenti decorazioni per architetti newyorkesi a West Palm Beach; a Roma gli sono affidati gli interventi di recupero del pavimento del Coffee House al Palazzo del Quirinale, dello stemma di casa Lancellotti presso la casa d'asta Christie's e delle scaglie della torre della serra moresca di villa Torlonia.

Ha operato in importanti cantieri, tra cui Palazzo Carmi di Parma, gli affreschi del Tiepolo nella chiesa dei SS. Faustino e Giovita a Brescia assieme a Renato Giugliano.

Come docente tiene corsi di Stucco marmorizzato presso il Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio.

Riesce poi ad abilitare la tecnica artigianale a mezzo espressivo; dal lavoro della bottega, dalla sapienza della manualità crea arte dalle forme minimaliste, semplici e concise fino al complesso territorio del monocromo.

Pensa al fare antico per essere attuale. Mauro insegna presso la Fondazione Villa Fabris, a Thiene, perché crede fortemente nella necessità di tramandare i fondamenti dell'artigianato che hanno fatto dell'Italia il fiore all'occhiello della cultura mondiale in tempi remoti e nell'opportunità di creare dal passato una nuova professionalità in un periodo storico che sembra

non dare più prospettive nei settori noti.

L'artigiano è il depositario del sapere antico e originario, è il lavoratore dell'arte a cui non servono accademie e patenti artistiche, la sua abilità deriva dalla sua conoscenza, dalla sua esperienza, da quello che fa e da quello che medita, da quello che esprime e da quello che suscita.

#### A CHI E' RIVOLTO

Il corso di formazione è rivolto a restauratori, artigiani, liberi professionisti, studenti.

Il docente provvederà a fare gli opportuni distinguo in base alle conoscenze e capacità individuali dei singoli partecipanti.

#### GLI OBIETTIVI DEL CORSO

Lo stucco marmorizzato è uno dei materiali artigianali più appariscenti usati nella decorazione.

Nasce dalle mani di abili artigiani che con gesso, colla e pigmenti creano una infinità di finti marmi colorati anche con tonalità e gamme di fantasia. L'accostamento di più marmi o il loro intarsio danno la possibilità di ulteriori effetti.

Obiettivo del corso è la conoscenza dei materiali e della composizione degli impasti. Verranno quindi fatte esercitazioni per la decorazione su superfici e su colonne e la creazione di elementi architettonici.

#### ARGOMENTI CHE SARANNO TRATTATI

A partire da una breve introduzione storica della tecnica e delle varianti dello stucco marmorizzato, saranno trattati i materiali e gli utensili utilizzati, gli impasti e la loro applicazione nelle diverse fasi di spatolatura, lisciatura e lucidatura. Sarà affrontata la tecnica della composizione e dell'intarsio.

#### METODOLOGIE E STRUMENTI CHE SARANNO UTILIZZATI

Il corso è fatto essenzialmente di parti pratiche in cui il docente, nello spiegare e realizzare le diverse fasi di lavorazione, rende partecipi gli allievi, favorisce la comunicazione interattiva, crea una sensazione di benessere, accresce l'empatia del gruppo, valorizza le specificità di ognuno.

#### ORE DI FORMAZIONE

40 ore di formazione.

#### IL CALENDARIO

Il corso inizia **lunedì 28 settembre** alle ore 9.00 e termina alle ore 13.00 di **venerdì 2 ottobre 2020** con lezioni al mattino (orario 9.00 - 13.00) e al pomeriggio (orario 14.00 - 18.00).

#### COSTI E MODALITA' DI PAGAMENTO

La quota di partecipazione comprende insegnamento, materiale didattico, utilizzo di attrezzi e laboratori, assicurazione.

Quota di partecipazione: €. 500,00 + IVA 22%

Soci Confartigianato: €. 450,00 + IVA 22%

Il pagamento del corso dovrà essere effettuato dopo la conferma del corso che avverrà tramite e-mail al raggiungimento del **numero minimo di adesioni previsto (7 partecipanti)**. La ricevuta di pagamento, che darà la conferma di partecipazione, va inviata a [centroeuropeo@villafabris.eu](mailto:centroeuropeo@villafabris.eu).

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario a **ASSOCIAZIONE VILLA FABRIS - Intesa San Paolo Spa - Agenzia n. 13 di Vicenza - IBAN - IT88 U030 6911 8851 0000 0001 289** indicando la seguente causale: *corso Patrini 2020 e il nominativo del partecipante*.

#### SEDE DEL CORSO

Il corso si tiene presso il Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio di Villa Fabris a Thiene (VI) - Via Trieste, 43.

Per chi fosse interessato il **Centro offre un servizio di foresteria**.

#### TERMINE PER ADERIRE

La manifestazione d'interesse va comunicata via email entro e non oltre il giorno **venerdì 18 settembre 2020**.

Successivamente sarà inviata agli interessati una mail di conferma d'inizio workshop.

#### MODALITA' DI ISCRIZIONE

Compilare in ogni sua parte la scheda di adesione che segue.