

SCHEDA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Corso di formazione

“LA TECNICA DEGLI INTONACI TRADIZIONALI VENEZIANI”

3 - 7 dicembre 2018

c/o Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio

La presente scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata è da inviare per e-mail a centroeuropo@villafabris.eu entro e non oltre il 23 novembre 2018.

Cognome e Nome

Codice fiscale

Data e luogo di Nascita

Indirizzo

CAP - Città - Provincia

Telefono/Cellulare

Indirizzo e-mail

Titolo di studio

Professione/Qualifica

Specificare segnando con una crocetta se:

Iscritto alla Confartigianato di _____
(allegare fotocopia tessera socio)

Altro: _____

AUTORIZZAZIONE PRIVACY:

Informativa ai sensi del D.Lgs. 196/2003 Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, La informiamo che i dati forniti in questa scheda verranno trattati, con supporto cartaceo e/o informatico, esclusivamente per finalità attinenti alla gestione dell'iniziativa a cui si chiede di aderire e potranno essere utilizzati dal Titolare o da Strutture ad esso collegate per la promozione di altre attività similari.

Il titolare del trattamento è Fondazione Villa Fabris, via Trieste 43, 36016 Thiene (VI). In ogni momento si potranno esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003. Autorizzo Fondazione Villa Fabris all'utilizzo dei miei dati personali.

(Apponendo firma dichiaro di aver preso visione delle quote e delle modalità di partecipazione nella loro totalità e di autorizzare il trattamento dei dati personali come sopra specificato).

_____ data

_____ firma

con il contributo di:



Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio
Fondazione Villa Fabris
Via Trieste, 43 - 36016 Thiene (VI) Tel +39 0445 372329
centroeuropo@villafabris.eu
www.villafabris.eu

I nostri uffici sono aperti dal lunedì al venerdì
dalle ore 8,30 alle 13,00 e dalle 14,00 alle 17,30

Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio
Creato su iniziativa del Consiglio d'Europa



CORSI DI FORMAZIONE
AUTUNNO - INVERNO 2018/19

LA TECNICA
DEGLI INTONACI
TRADIZIONALI VENEZIANI
CON GIORGIO BERTO
Maestro-artigiano

Thiene Villa Fabris
3 - 7 dicembre 2018





Il docente
GIORGIO BERTO
Maestro-artigiano

Giorgio Berto è nato nel 1971 a Paese in provincia di Treviso.

Si è diplomato al Liceo Artistico Statale di Treviso conseguendo la qualifica di Maestro d'Arte. Negli anni tra il 1990 e il 1996 ha conseguito con buoni risultati diversi esami universitari presso lo IUAV di Venezia.

Le prime esperienze lavorative sono state con lo stuccatore trevigiano Zanatta di Arcade e i suoi collaboratori.

In seguito ha lavorato diversi anni con Mario Fogliata che gli ha trasmesso l'arte dello stucco e della decorazione.

Da diversi anni insegna come si realizzano pareti di marmorino a tecnica classica e moderna e ha affiancato Franco Fogliata in molteplici corsi per diffondere il sapere dei vecchi stuccatori.

A CHI E' RIVOLTO

Il corso di formazione è rivolto a restauratori, artigiani, liberi professionisti, studenti.

Il docente provvederà a fare gli opportuni distinguo in base alle conoscenze e capacità individuali dei singoli partecipanti.

OBIETTIVI DEL CORSO

Il corso intende far comprendere i tipi tradizionali d'intonaco impiegati a Venezia e nel Veneto nei secoli passati, distinguendoli in base ai componenti degli impasti e alle tecniche di applicazione e di finitura.

In particolare vengono sviluppati gli argomenti relativi alle finiture e rivestimenti ad intonaco utilizzati tra il XIV e XIX secolo in Venezia e in altri centri storici del Veneto, e i temi legati alle riproduzioni di questi intonaci storici concepite

come nuovi rivestimenti o come integrazioni di quelli conservati. Di queste finiture verranno descritti e sperimentati i materiali aggregati, i leganti, gli additivi e le materie coloranti.

Inoltre vengono esposti i criteri e le modalità di approccio al restauro delle superfici intonacate dell'edilizia storica, con una casistica di riferimento, e le pratiche esecutive di integrazioni e ricostruzioni di tipo tradizionale.

Pertanto, il corso intende trasmettere la conoscenza e la pratica proprie della buona regola dell'arte dell'artigiano restauratore, in modo da acquisire la capacità di riconoscere gli intonaci storici, saperne le tecniche esecutive e le modalità di restauro più compatibili, efficaci e durevoli.

ARGOMENTI CHE SARANNO TRATTATI

Il corso si struttura in 4 moduli giornalieri (di 8 h ciascuno) dedicati a temi specifici.

Nei moduli didattici vengono sviluppate le seguenti tematiche principali:

- gli intonaci in calce e sabbia e relative finiture;
- gli intonaci in marmorino e relative finiture;
- gli intonaci in cocchiopesto e relative finiture;
- il disegno architettonico degli intonaci dell'edilizia storica.

METODOLOGIE E STRUMENTI CHE SARANNO UTILIZZATI

Il corso è fatto essenzialmente di parti pratiche in cui il docente, nello spiegare e realizzare le diverse fasi di lavorazione, rende partecipi gli allievi, favorisce la comunicazione interattiva, crea una sensazione di benessere, accresce l'empatia del gruppo, valorizza le specificità di ognuno.

ORE DI FORMAZIONE

40 ore di formazione.

CALENDARIO

Il corso inizia **lunedì 3 dicembre** alle ore 9,00 e termina alle ore 18,00 di **venerdì 7 dicembre 2018** con lezioni al mattino (orario 9,00 - 13,00) e al pomeriggio (orario 14,00 - 18,00).

COSTI E MODALITA' DI PAGAMENTO

La quota di partecipazione comprende insegnamento, materiale didattico, utilizzo di attrezzi e laboratori, assicurazione.

Quota di partecipazione: €. 550,00+IVA 22%

Soci Confartigianato: €. 450,00+IVA 22%

Il pagamento del corso dovrà essere effettuato dopo la conferma del corso che avverrà tramite e-mail al raggiungimento del numero minimo di adesioni previsto. La ricevuta di pagamento, che darà la conferma di partecipazione, va inviata a centroeuropo@villafabris.eu.

Il pagamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario a **FONDAZIONE VILLA FABRIS - Intesa San Paolo Spa - Agenzia n. 13 di Vicenza - IBAN - IT88 U030 6911 8851 0000 0001 289** indicando il titolo del corso, il nominativo del partecipante e la ragione sociale dell'impresa/studio.

SEDE DEL CORSO

Il corso si tiene presso il Centro Europeo per i Mestieri del Patrimonio di Villa Fabris a Thiene (VI) - Via Trieste, 43.

Per chi fosse interessato il **Centro offre un servizio di foresteria** e mette a disposizione dei partecipanti **una cucina attrezzata** per l'eventuale autogestione dei pasti.

TERMINE PER ADERIRE

La manifestazione d'interesse va comunicata via email entro e non oltre il giorno **venerdì 23 novembre 2018**.

Successivamente sarà inviata agli interessati una mail di conferma d'inizio corso.

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Compilare in ogni sua parte la scheda di adesione che segue o quella scaricabile dal sito internet www.villafabris.eu